

**Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса эссе в рамках
праздника «День финансиста» в 2020 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса эссе в рамках праздника «День финансиста» в 2020 году (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Учредителем регионального этапа Конкурса является комитет образования и науки Курской области.

1.3. Организационно-методическое сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования».

1.4. Оператором и модератором регионального этапа Конкурса является Региональный центр финансовой грамотности ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования».

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет организационный комитет, в том числе на официальном сайте регионального центра финансовой грамотности (<http://fingramota46.ru/>).

1.6. Цели конкурса эссе:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний учащихся о героической истории нашей Родины, о ее решающей роли в победе над фашистской Германией, нацизмом и человеконенавистнической идеологией, получившей всемирное осуждение;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства.

1.7. Задачи конкурса эссе:

- в День Финансиста раскрыть роль профессионалов – финансистов в борьбе за Победу в Великой Отечественной войне;
- осознать роль финансов в личной и государственной жизни в мирное время и во время Великой Отечественной войны;
- увековечить яркие и героические страницы решающих битв за Родину;
- способствовать укреплению связей между поколениями;
- возродить гордость за вклад в Победу в Великой Отечественной войне каждой семьи;

- в честь празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне отдать дань глубочайшего уважения к старшему поколению и почтить память погибших героев – «Никто не забыт и ничто не забыто»;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства;
- выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике и финансам, обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала учащихся.

1.8. Участниками Конкурса являются учащиеся 7-11 классов государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Курской области.

1.9. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

1.10. Языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.11. Организация и проведение Конкурса регламентируются методическими рекомендациями (Приложение №1).

1.12. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на официальном сайте Регионального центра финансовой грамотности fingramota46.ru.

1.13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

2. Сроки проведения и программа регионального этапа Конкурса

15.06.2020 – 30.06.2020 Прием работ;

01.07.2020 – 15.07.2020 Оценка работ и определение победителей регионального этапа Конкурса;

15.07.2020 Направление работы, занявшей первое место в региональном этапе Конкурса для участия в межрегиональном этапе Конкурса;

08.09.2020 Участие победителей регионального этапа Конкурса в торжественных мероприятиях, посвященных профессиональному празднику «День финансиста».

3. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ

3.1. Общая тематика Конкурса:

- Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной войне;
- Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной войны;
- Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время.

- 3.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.
- 3.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

4. Критерии оценки работ:

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению жюри).

5. Организация проведения Конкурса

5.1. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на сайте Регионального центра финансовой грамотности fingramota46.ru

5.2. Для организационно-технического и информационного обеспечения регионального этапа Конкурса создаются соответствующие органы:

- Оргкомитет регионального этапа Конкурса;
- Жюри регионального этапа Конкурса.

5.3. Состав оргкомитета и жюри Конкурса формируется из числа:

- практикующих учителей русского языка и литературы;
- практикующих учителей истории;
- представителей системы методической поддержки преподавания гуманитарных предметов (методистов, сотрудников системы повышения квалификации);
- представителей администрации образовательных организаций;
- представителей органов управления образованием;
- экспертов -практиков финансового рынка.

5.4. Оргкомитет регионального этапа Конкурса является исполнительным органом и несет ответственность за организацию Конкурса

- осуществляет мероприятия по проведению регионального этапа Конкурса и подведению итогов;

- осуществляют связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Конкурса эссе;

- осуществляет проверку текста конкурсных работ на процент заимствований с использованием программы <http://antiplagiat-vuz.ru/>;

- обеспечивает условия участия в региональном этапе Конкурса

обучающихся государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Курской области, в том числе детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- утверждает состав жюри регионального этапа Конкурса;
- обеспечивает организацию работы жюри регионального этапа Конкурса;
- составляет рейтинговые списки призеров на основании итогов работы жюри;
- рассматривают и утверждают итоги проведения регионального этапа Конкурса;
- разрабатывает процедуру награждения победителей регионального этапа Конкурса;
- формирует и обеспечивает бюджет регионального этапа Конкурса с учетом награждения победителей регионального этапа и затрат на организацию поездки победителя в Москву на Межрегиональный этап Конкурса;
- направляет победителей регионального этапа на награждение в Москву.

5.5. Функции и полномочия жюри регионального этапа Конкурса:

- члены жюри открытым общим голосованием избирают Председателя жюри;
- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;
- каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки;
- жюри имеет право на снятие с регионального этапа Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри определяет призеров и победителей Конкурса в соответствии с методикой оценки работ (Приложение №1);
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;
- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы оргкомитету Конкурса.

6. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным работам

6.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

6.2. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

6.3. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

6.4. Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:

максимальный объем эссе 3 страницы, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, с межстрочным интервалом 1,15.

6.5. Работы присылаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). Работа должна быть подписана.

6.6. Все страницы работы должны быть проштампованы внизу справа печатью образовательной организации.

6.7. К отсканированной работе участника прилагается копия на электронном носителе в формате PDF и в формате WORD для проверки на наличие плагиата. Уникальность текста – не менее 60%

6.8. Образец оформления титульного листа эссе (форма заявки участника) представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса (см. Приложение №2), размещен на странице регистрации <http://fingramota46.ru/essepobeda.html> официального сайта Регионального центра финансовой грамотности ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования».

6.9. Конкурсную работу вместе с заполненным титульным листом необходимо прикрепить на странице регистрации <http://fingramota46.ru/essepobeda.html> одним файлом, а также направить на электронный адрес proekt@asprof.ru вместе с заполненным титульным листом строго до окончания срока приема конкурсных работ.

6.10. Работы, присланные без оформления заявок, либо с неполно или некорректно заполненными заявками к участию в Конкурсе не допускаются.

7. Определение победителей и подведение итогов регионального этапа Конкурса

7.1. Жюри определяет работы победителей регионального этапа Конкурса: первое, второе и третье место.

7.2. Победителями регионального этапа Конкурса являются работы, которые в соответствии методикой оценки (см. Приложение 1) получают первое, второе и третье место в общем рейтинге работ региона по итогам оценки.

7.3. Списки победителей, а также рейтинговый список, включающий первых десять участников регионального этапа Конкурса, являющихся призерами Конкурса, размещаются на сайте Регионального центра финансовой грамотности.

7.4. Всем участникам Конкурса выдаются сертификаты участника.

7.5. Победители регионального этапа Конкурса, занявшие первое, второе и третье место, направляются в г. Москва для участия в приуроченных к Конкурсу мероприятиях в сопровождении педагогических работников.

7.6. Поездка победителей регионального этапа в г. Москва финансируется за счет средств субсидии на иные цели, выделяемой ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» на реализацию мероприятия 3.5. «Организация обучающихся и педагогических работников образовательных

организаций Курской области в региональных и всероссийских образовательных акциях, направленных на повышение уровня финансовой грамотности» региональной программы Курской области «Повышение уровня финансовой грамотности населения Курской области» на 2018 – 2023 годы, утвержденной Постановлением Администрации Курской области от 29.12.2018 № 1120-па.

Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе

№	Критерии	Детализация	Баллы	Сумма
	Понимание темы и соответствие ей содержание работы. Если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма) остальные критерии при проверке работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более 10 баллов за всю работу	1.1 Адекватность понимания темы 1.2 Грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного 1.3 Соответствие содержания работы заявленной теме 1.4 Полнота раскрытия темы 1.5 Выделение проблем, связанных с основной темой и адекватность их раскрытия	0 – 2 0 – 3 0 – 2 0 – 3 0 – 2	12
2.	Владение теоретическим и фактическим материалов по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров, по данному пункту ставится оценка «0» баллов)	2.1. Владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме) 2.2. Знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнение известных исследователей по данной теме 2.3. Использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей 2.4. Аргументация на теоретическом, а не на эмпирическом уровне 2.5. Аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам и	0-2 0 – 2 0 – 2 0 – 2 0 – 2	12

		т.п. 2.6.Выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0 - 2	
3.	Логичность авторского текста	3.1.Ясность, четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двухсмысленностью и неопределенностью выражений. 3.2.Обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации 3.3. Грамотность определения понятий и грамотность классификаций 3.4. Осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0 – 3 0 – 3 0 – 2 0 - 2	10
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1. Знание социальных фактор и их уместное использование. 4.2. Использование примеров из всемирной и отечественной истории 4.3. Знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.) 4.4. Творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0 – 2 0 – 3 0 – 3 0 - 2	10
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1. Связность, системность, последовательность текста 5.2. Четкая структурированность текста 5.3.Соблюдение базовых стандартов академического цитирования 5.4. Единство стиля, точность и выразительность языка	0 – 2 0 – 1 0 – 1 0 - 2	6
6.	Грамотность	6.1.Соблюдение орфографических норм 6.2.Соблюдение пунктуационных норм 6.3. Соблюдение языковых норм 6.4. Соблюдение речевых норм	0 – 3 0 – 3 0 – 2 0 - 2	10
	Итого			60

2. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем тремя членами жюри.

3. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим. Рекомендуется дополнительная проверка работ, получивших высокие баллы и оказавшихся в верхней части итогового рейтинга.

4. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

5. Согласно решениям жюри, оформляется протокол проверки конкурсных работ, который должен быть подписан не менее чем тремя членами и Председателем жюри.

Методические рекомендации для участников регионального этапа Всероссийского конкурса эссе в рамках праздника «День Финансиста» в 2020 году

Для участия в Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из следующих тематических направлений:

1. Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной войне;
2. Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной войны;
3. Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время.

От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе.

Эссе – это литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрогим заданными характеристиками.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - отправная идея, связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

- эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой);

- эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах);

- текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей;

- содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

В тексте эссе необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:

Максимальный объем эссе 3 страниц,
Используемый шрифт Times New Roman,
Размер шрифта 12 с межстрочным интервалом 1,15.

Образец оформления титульного листа конкурсной работы:

Конкурс эссе в рамках профессионального праздника «День финансиста» и празднования
75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

Субъект Российской Федерации	Курская область
Городской округ, муниципальное образование	Поныровский район
Город (населенный пункт)	п. Вozy
Полное название образовательной организации	МКОУ «Возовская средняя общеобразовательная школа» Поныровского района Курской области
Ф.И.О. участника Конкурса	Иванов Сергей Иванович
Контактный телефон участника Конкурса	
Класс, в котором обучается участник	8
Тематическое направление	Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время
Тема сочинения	

Все работы проходят проверку на процент заимствований в тексте в программе antiplagiat-vuz.ru/. Уникальность текста – не менее 60%.

Утвержден
приказом комитета образования
и науки Курской области
№ 1-578 от «04» 06 2020г.

**Состав организационного комитета регионального этапа
Всероссийского конкурса эссе в рамках праздника «День финансиста»**

- | | |
|--|---|
| 1. Долгушина
Светлана
Викторовна | начальник отдела дошкольного и общего
образования комитета образования и науки
Курской области |
| 2. Некрасова
Лилия
Васильевна | заведующий Региональным центром финансовой
грамотности ОГБУ ДПО «Курский институт
развития образования», к.э.н., доцент |
| 3. Вертакова Юлия
Владимировна | Директор Курского филиала Финансового
университета при Правительстве Российской
Федерации, д.э.н., профессор |
| 4. Головина Елена
Владимировна | главный консультант отдела государственного
долга комитета финансов Курской области (по
согласованию) |
| 5. Садуев Виктор
Ахмедович | главный экономист экономического отдела
Отделения Курск Главного управления Банка
России по Центральному федеральному округу
(по согласованию) |
| 6. Хмелевская
Диана
Викторовна | ведущий аналитик регионального центра
финансовой грамотности ОГБУ ДПО «Курский
институт развития образования» |