

## **Методические рекомендации для участников регионального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в 2023 году**

### **1. Как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс.**

Для участия Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений:

- Финансовая грамотность глазами поколения Z
- Роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства.
- Национальная метавселенная: возможности и риски новой реальности.
- Роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах.
- Минимизация финансового мошенничества: пособие для граждан.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

Общие требования к написанию эссе на заданную тему.

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

### **2. Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагиат». Оригинальность текста конкурсной работы должна составлять не менее 82%.**

1. Конкурсная работа вместе с титульным листом высылается на электронный адрес [rubday46@mail.ru](mailto:rubday46@mail.ru) в срок до 08.11.2023.

### **Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:**

1. Вступление (введение) - отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

тезис – суждение, которое надо доказать;

аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

### **Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:**

Максимальный объем эссе 5 страниц.

Используемый шрифт TimesNewRoman,

Размер шрифта 12 с межстрочным интервалом 1,15.